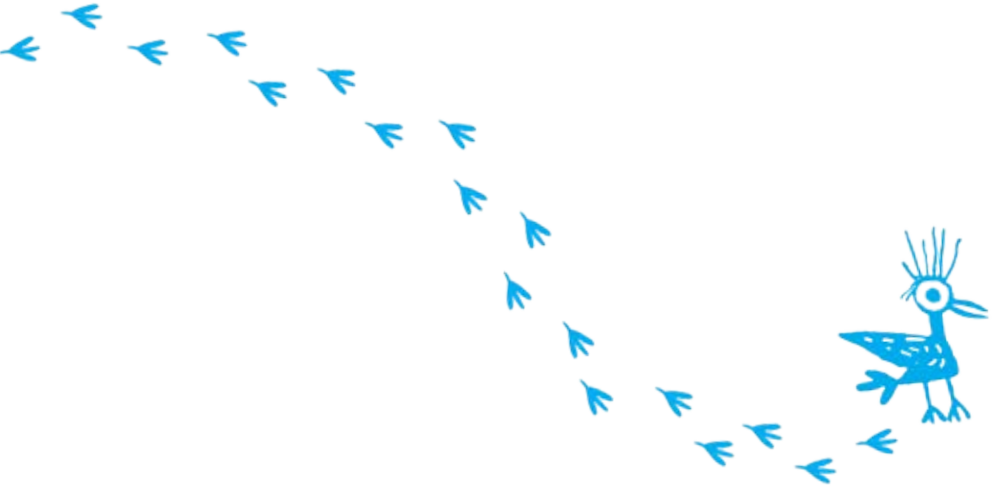
школа-студия

«ШАР»

Каталог

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com



© АНО Школа-студия анимационного кино «ШАР», 1994-2015
Москва, 2015

Школа-студия анимационного кино «ШАР»

Школа-студия анимационного кино «ШАР» была основана в 1993 году ведущими режиссёрами-аниматорами Фёдором Хитруком, Эдуардом Назаровым, Юрием Норштейном, Андреем Хржановским при поддержке Госкино России.

Основные направления деятельности Школы-студии:

- профессиональная подготовка режиссеров анимационного кино и аниматоров;
- производство анимационных фильмов;
- консультации мастеров по всем аспектам анимационного производства.

Школа-студия «ШАР» – одно из старейших и наиболее авторитетных учебных заведений в области анимации в России. Школа-студия является носителем и популяризатором традиций русской классической анимации. За время своего существования Школа-студия «ШАР» выпустила режиссеров и аниматоров, фильмы которых получили признание не только в России, но и за ее пределами.

В области производства студия ориентирована на создание авторских и дебютных фильмов, а также фильмов для детей. Фильмы Школы-студии «ШАР» неоднократно отмечались призами российских и международных фестивалей, выдвигались на соискание престижных премий. За годы своей деятельности Школа-студия «ШАР» выпустила более 80 анимационных фильмов, а также ряд игровых и документальных.

На XIII Международном кинофестивале в Загребе Школа-студия была награждена Специальным Призом как лучшая анимационная студия, в 2006 г. на Международном фестивале «КРОК» получила приз «За лучшую программу киношколы», в 2013 г. – специальный диплом Открытого российского фестиваля анимационного кино в г. Суздаль «За сохранение школы и лучших традиций отечественной анимации в новейший период российской истории».

Школа-студия «ШАР» является одним из учредителей и членом Ассоциации анимационного кино России.

Аттракцион

рисованный, цветной, 3 мин

Год производства
1995

Режиссер
Алексей Демин

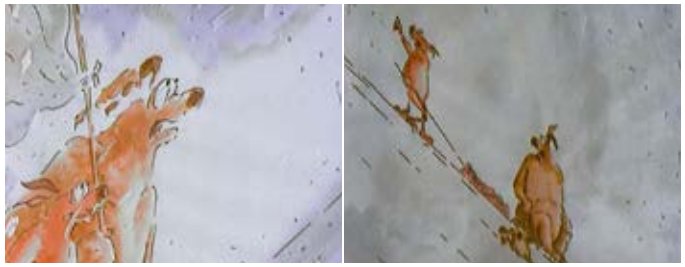
Сценарий
Алексей Демин

Художник-постановщик
Алексей Демин

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+



Одни звери поднимаются, преодолевая трудности, к вершине горы. А другие не покоряют никаких вершин, ведь они знают, что в любой момент ситуация может измениться на 180˚, и скоро придется карабкаться на новую гору. «Середнячки» не знают ни взлетов, ни падений, зато всегда на плаву. Забавная и поучительная история о нашей жизни.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии

НАГРАДЫ

Номинация на Золотую пальмовую ветвь в категории «Лучший короткометражный фильм», Международный Каннский кинофестиваль (Франция, 1996)

Первая премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 1996)

Приз «Серебряный Витязь», Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 1997)

Премия «Золотой Остап», Международный фестиваль юмора и сатиры «Золотой Остап» (Россия, 1998)

Приз спонсоров, Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Украина, 1997)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Банка

рисованный, цветной, 5 мин 41 с

Весёлый музыкальный фильм, рассказывающий о том, что в жизни всегда есть место маленькому чуду и внезапной радости. И эту радость может вызвать даже такой простой предмет, как пустая консервная банка из-под сгущёнки, забытая советскими космонавтами на орбите и случайно свалившаяся на Землю.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Год производства
2013

Режиссер
Татьяна Киселева

Сценарий
Татьяна Киселева

Художник-постановщик
Алексей Леонович

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Гран-при в номинации «Короткометражное кино», Международный фестиваль детского кино в Токио (Япония, 2014)

Приз «За лучший мультипликат», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2014)

Международный кинофестиваль TIFF Kids (Канада, 2014)

Кинофестиваль Mill Valley (США, 2014)

Международный фестиваль короткометражных фильмов в Дрездене FilmFest (Германия, 2014)

Международный кинофестиваль Giffoni (Италия, 2014)

Бах

рисованный, цветной, 5 мин 50 с

Год производства
2010

Режиссер
Антон Дьяков

Сценарий
Антон Дьяков

Художник-постановщик
Антон Дьяков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Большое путешествие маленькой улитки.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом, Кинофестиваль «Сказка» (Россия, 2010)

Диплом за лучший экологический фильм, Международный фестиваль анимационных фильмов Tindirindis (Литва, 2011)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2011)

Штутгартский фестиваль анимационного кино (Германия, 2011)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2011)

Фестиваль анимационных фильмов в Загребе Animafest (Хорватия, 2012)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2010)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Брут

кинохроника, рисованная анимация, цветной, 12 мин 49 с

Год производства
2014

Режиссер
Светлана Филиппова

Сценарий
Светлана Филиппова

Художник-постановщик
Светлана Филиппова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

12+

По мотивам рассказа Людвига Ашкенази «Брут». Пронзительная история собаки и ее хозяйки – обитателей еврейского гетто, а потом и концлагеря, во время Второй мировой войны.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Гран-при, Фестиваль документального, игрового и анимационного кино в Кракове Etiuda i Anima (Польша, 2014)

Гран-при, Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2015)

Диплом «Специальное упоминание» в категории «Лучший короткометражный фильм», Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2014)

Приз в категории «Лучший анимационный фильм», Международный фестиваль короткометражных фильмов Kaohsiung (Тайвань, 2014)

Приз имени Александра Татарского, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2013)

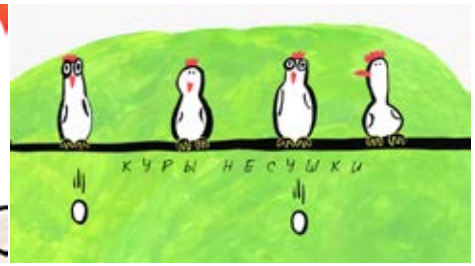
Штутгартский фестиваль анимационных фильмов (Германия, 2014)

Фестиваль анимационных фильмов в Загребе Animafest (Хорватия, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме, программа «Animation of Peace» (Япония, 2014)

Буквальные истории

рисованный, перекладка, цветной, 49 мин 30 с (33 серии по 1,5 мин)



Год производства
2014

Режиссер
Елизавета Скворцова, Наталья Антипова, Анна Бергман, Георгий Гитис, Анна Кадыкова, Анна Романова, Вероника Федорова и др.

Сценарий
Елизавета Скворцова, Наталья Антипова, Анна Бергман, Георгий Гитис, Анна Кадыкова, Анна Романова, Вероника Федорова и др.

Художник-постановщик
Глеб Коржов, Анна Романова, Елизавета Скворцова, Вероника Федорова, Ксения Колосова, Анастасия Жакулина и др.

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Цикл из 33 мультфильмов о буквах русского алфавита.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Лауреат в категории «Сериал», Первая национальная анимационная премия «Икар» (Россия, 2015)

«Когда Е была елью»
Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2013)

«Когда З была завитушкой»
Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2013)

«Когда Й была йодом»
Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2014)

Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 2014)

«Когда П была постаментом»
Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2014)

Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 2014)

«Когда Р была рапирой»
Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 2014)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Ваш Пушкин

рисованный, цветной, 9 мин 20 с

Год производства
1999

Режиссер
Оксана Черкасова

Сценарий
Ирина Марголина

Художник-постановщик
Андрей Золотухин

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

Фильм об А.С. Пушкине и реальных эпизодах из жизни поэта.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Специальный приз жюри, Международный кинофестиваль в Дрездене (Германия, 1999)

Специальный приз, Кинофестиваль в Валансе (Франция, 1999)

Специальный приз, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Таруса (Россия, 1999)

Большая Золотая медаль творческих союзов «К юбилею Пушкина» (Россия, 1999)

Диплом творческих союзов (Россия, 1999)

Виолончель

рисованный, цветной, 6 мин 23 с

Год производства
2008

Режиссер
Татьяна Курнаева

Сценарий
Татьяна Курнаева

Художник-постановщик
Ольга Сивакова-Васина

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

История о мальчике, который не хотел учиться играть на виолончели. Неожиданное волшебное приключение помогло ему полюбить музыку.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов Animacor (Испания, 2009)

Международный фестиваль короткометражных фильмов Fike (Португалия, 2009)

Международный кинофестиваль для детей и юношества в Торонто Sprockets (Канада, 2009)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima (Аргентина, 2009)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Волк и баран

рисованный, цветной, 8 мин 2 с

История о двух соседях – волке и баране, которые общаются друг с другом, руководствуясь законом «кто сильнее, тот и прав». Однако время расставит все по своим местам и поможет стать героям мудрее и терпимее.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль короткометражных фильмов Maremetraggio (Италия, 2015)

Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2014)

Международный кинофестиваль Carrousel (Канада, 2014)

Международный кинофестиваль детского кино Little Big Shots (Австралия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima Mundi (Бразилия, 2015)

Год производства
2013

Режиссер
Наталия Гребёнкина

Сценарий
Наталия Гребёнкина

Художник-постановщик
Наталия Гребёнкина

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Выставка

перекладка, цветной, 8 мин 38 с

Год производства
2005

Режиссер
Елена Храпкова

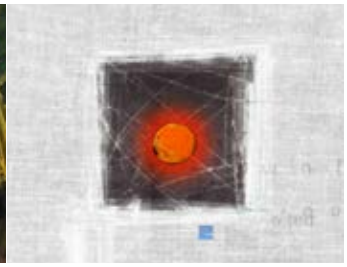
Сценарий
Елена Храпкова

Художник-постановщик
Елена Храпкова

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+



Фильм о неоднозначном отношении людей к искусству.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Первое место в категории «Экспериментальная анимация», Международный фестиваль анимационных фильмов Tindirindis (Литва, 2006)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2006)

Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2006)

Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2006)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Глина

покадровая съемка, глина, пластилин, цветной, 5 мин 55 с

Год производства
2012

Режиссер
Василий Шлычков

Сценарий
Василий Шлычков

Художник-постановщик
Василий Шлычков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

Творец слепил из глины человека
и дал ему крылья. Но человек не смог летать.
Тогда творец наделил человека
еще одним даром – правом выбора...

ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2012)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2012)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com

Два барашка

рисованный, цветной, 4 мин

Год производства
2002

Режиссер
Юлия Дащинская

Сценарий
Юлия Дащинская

Художник-постановщик
Юлия Дащинская

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

История о двух маленьких барашках, подружившихся в борьбе против волка.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Специальный приз Администрации г. Владимира, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2003)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com

Две принцессы

перекладка, цветной, 8 мин 52 с

Год производства
2009

Режиссер
Мария Степанова

Сценарий
Анна Калин

Художник-постановщик
Дарья Герасимова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

По мотивам английской народной сказки «Кэт-Щелкунчик». Юную Кэт ждут волшебные приключения, в ходе которых она спасет свою сестру, принца и поможет им соединиться.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

I приз детского жюри в секции «Анимационное короткометражное кино», Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2010)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов Dok Leipzig (Германия, 2009)

Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов Animadrid (Испания, 2009)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 2010)

Сеульский международный фестиваль семейного кино (Республика Корея, 2010)

Дворник на Луне

рисованный, цветной, 7 мин

Год производства
2007

Режиссер
Константин Голубков

Сценарий
Константин Голубков

Художник-постановщик
Полина Новикова

Продюсер
Любовь Гайдукова, Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

История о старом дворнике, все имущество которого – коза да метла. Каждый день он выполняет свою нехитрую работу. Никто и предположить не мог, что у этого грубого и незаметного человека тоже есть чувства, а его душа стремится к прекрасному и жаждет другой, лучшей жизни. Но где ее найти в нашем несовершенном мире, разве что на Луне? Однажды его мечты осуществятся самым неожиданным образом....

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в категории «Лучший анимационный фильм», Международный фестиваль анимационных фильмов AniFest (Чехия, 2009)

Диплом «За тихий юмор», Международный фестиваль – практикум киношкол «Кинопроба» (Россия, 2008)

Международный фестиваль короткометражных фильмов в г. Дрезден FilmFest (Германия, 2009)

Международный фестиваль анимационных фильмов Cinamina (Португалия, 2008)

Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2008)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima Mundi (Бразилия, 2008)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 2008)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Девочка в обувной коробке

рисованный, ч/б, 6 мин 20 с

Год производства
2007

Режиссер
Татьяна Подвейкина

Сценарий
Татьяна Подвейкина

Художник-постановщик
Иван Максимов

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

Дружба – очень важная и такая хрупкая вещь, разрушить которую можно одним лишь словом или беспечным поступком, а когда это осознаешь, может быть уже слишком поздно.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль короткометражного кино в г. Детмольд (Германия, 2008)

Международный фестиваль анимации I Castelli Animati (Италия, 2008)

Европейский фестиваль анимационного кино Balkanima (Сербия, 2008)

Международный фестиваль цифрового кино Platforma Video (Греция, 2008)

Джалиль

рисованный, цветной, 4 мин 48 с

Год производства
2010

Режиссер
Анна Шепилова

Сценарий
Анна Шепилова

Художник-постановщик
Анна Шепилова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

12+

История мальчика, оказавшегося в заброшенном городе, во сне или наяву.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2010)

Международный кинофестиваль короткометражного кино в г. Пусан (Республика Корея, 2011)

Международный фестиваль фильмов для детей и юношества в г. Обурн (Австралия, 2010)

Международный фестиваль короткометражных фильмов Short Soup (Австралия, 2011)

Уругвайский международный кинофестиваль (Уругвай, 2011)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Долгое путешествие

рисованный, цветной, 21 мин

Год производства
1997

Режиссер
Андрей Хржановский

Сценарий
Тонино Гуэрра при участии Андрея Хржановского

Художник-постановщик
Гелий Аркадьев, Андрей Андриянко, Лилия Гуськова

Продюсер
Андрей Хржановский, Александр Герасимов

Экран
4:3

18+

Фильм – путешествие по фантастической стране, в которой ожили эротические образы кинолент великого Федерико Феллини, а гидом выступил сам Тонино Гуэрра. По воле авторов фильма персонажи Феллини собрались вместе и отправились на волшебный остров, на котором обрели вечное счастье, каждый свое...
Авторам «Долгого путешествия» удалось сделать почти невероятное – создать эротический мультфильм, оставляющий ощущение легкости, чистоты и смутной печали.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Национальная кинематографическая премия «Ника» в номинации «Лучший анимационный фильм» (Россия, 1998)

Приз в номинации «Лучшая режиссерская работа», Международный кинофестиваль «Евразия» (Казахстан, 1998)

Специальный приз жюри «За развитие традиций поэтического кинематографа», Кинофестиваль «Московский Пегас» (Россия, 1998)

Друг детства

рисованный, цветной, 10 мин 55 с

Год производства
2010

Режиссер
Юлия Поставская

Сценарий
Юлия Поставская

Художник-постановщик
Юлия Поставская

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

История о взаимоотношениях взрослеющего мальчика и игрушечного мишки. В детстве они были лучшими друзьями, не разлей вода. Но время идет, мальчик вырос, и у него появились совсем другие заботы и интересы. У этой сказки был бы самый печальный конец, но бывший мальчик однажды сам станет отцом. И снова повторится история нежной дружбы и большой любви между игрушкой и ребенком.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз «Golden Kite» в номинации «лучший короткометражный фильм для молодежи», Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2011)

Диплом «За умение рассказать средствами анимации драматическую историю целой жизни, увиденной глазами детской игрушки», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2011)

Приз «Лучший анимационный фильм», Международный фестиваль – практикум киношкол «Кинопроба» (Россия, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2011)

Международный фестиваль короткометражного игрового и анимационного кино в Брюсселе (Бельгия, 2011)

Международный кинофестиваль для детей и юношества Schlingel (Германия, 2011)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2011)

Международный фестиваль анимации и цифровых искусств CICDAF (Китай, 2010)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Жизнь маленьких зверей

перекладка, цветной, 6 мин 26 с

Год производства
2008

Режиссер
Игорь Маломуд

Сценарий
Игорь Маломуд

Художник-постановщик
Константин Бриллиантов

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

История дружбы девочки и электронного зверька Тамагочи.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2010)

Международный фестиваль кино, анимации и новых технологий (Италия, 2009)

Международный фестиваль короткометражных фильмов Glimmer в г. Халл (Великобритания, 2010)

Большой фестиваль Мультфильмов (Россия, 2008)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2009)

Закон сохранения

рисованный, цветной, 2 мин 40 с

Год производства
1995

Режиссер
Николай Маковский

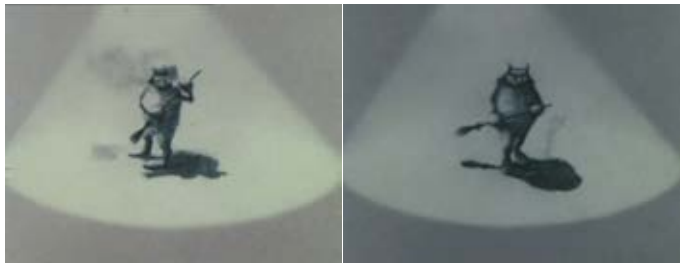
Сценарий
Николай Маковский

Художник-постановщик
Николай Маковский

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

18+



Про дворника, который вместе с бычком
от папиросы смел свою тень
и исчез вместе с ней.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Зверские частушки

пластилин, цветной, 5 мин

Анимационные частушки на стихи Юрия Энтина.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

Год производства
2002

Режиссер
Сергей Меринов

Сценарий
Сергей Меринов, Наталья Соколова, Наталья Акашкина

Художник-постановщик
Сергей Меринов, Наталья Соколова, Наталья Акашкина

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

6+

Зима пришла

покадровая анимация, пластилин, глина, цветной, 5 мин 40 с

Год производства
2012

Режиссер
Василий Шлычков

Сценарий
Василий Шлычков

Художник-постановщик
Василий Шлычков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

Немного кружев, бисера, лоскутков, блесток и волшебства, и удивительная история о том, как приходит зима, захватит ваше воображение…

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Международный кинофестиваль для детей и юношества AniFestRozafa (Албания, 2013)

Приз за «Лучшее изобразительное решение», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2013)

Приз в номинации «Лучший короткометражный анимационный фильм», Санкт-Петербургский международный фестиваль дебютных и студенческих фильмов «Начало» (Россия, 2013)

Приз в номинации «Лучший дебют в анимационном кино», Международный благотворительный кинофестиваль «Лучезарный Ангел» (Россия, 2013)

Специальный диплом «За художественное воплощение», Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка» (Беларусь, 2013)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2013)

Берлинский международный кинофестиваль Berlinale (Германия, 2013)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2013)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2013)

Амстердамский фестиваль анимационных фильмов Klik (Нидерданды, 2013)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Зинина прогулка

рисованный, цветной, 4 мин 30 с

По стихотворению З. Гиппиус «Песня девочки». Маленькой девочке на прогулке так хочется улизнуть от бдительной толстой неповоротливой няни и хоть один разочек скатиться с гигантской горы на санках вместе с другими ребятами!

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2005)

Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2007)

Год производства
2004

Режиссер
Наталья Мальгина

Сценарий
Наталья Мальгина, Наталья Березовая

Художник-постановщик
Игорь Олейников

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

И ещё раз про любовь

перекладка, цветной, 4 мин 50 с

Год производства
2004

Режиссер
Светлана Халькина

Сценарий
Светлана Халькина

Художник-постановщик
Светлана Халькина

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

Трогательная и смешная история взаимоотношений двух собак. Чтобы привлечь внимание подруги, юный пес припас для нее два подарка. Вкусная косточка или розочка – что покорит сердце симпатичной болонки?

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Ин и Яна. Запретная еда (анимационный сериал)

компьютерная перекладка, цветной, 11 мин

Развлекательно-познавательный сериал для всей семьи.

Сериал создан на основе литературного проекта Людмилы Улицкой «Другой, другие, о других».

История о девочке Яне и ее новом друге – инопланетяшке Ине, который прибыл на Землю за самым ценным и необходимым ему для жизни ресурсом – за информацией. В каждой серии Ин и Яна исследуют нашу планету и узнают много нового о традициях и образе жизни разных народов и культур.

Казалось бы, что страшного может произойти, если поменяться едой с другом? Еще как может! Съел неправильный бутерброд – нарушил строгий запрет… Съел другой, – нарушил еще один! И все пошло кувырком!

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Год производства
2015

Режиссер
Олег Ужинов

Сценарий
Владимир Сахновский

Художник-постановщик
Антон Дьяков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

6+

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом в категории «Сериал», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов Xiamen (Китай, 2015)

Ин и Яна. Семья (анимационный сериал)

компьютерная перекладка, цветной, 11 мин

Год производства
2015

Режиссер
Антон Дьяков

Сценарий
Антон Дьяков,
Антон Березин

Художник-постановщик
Антон Дьяков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
3:4 и 16:9

6+

Развлекательно-познавательный сериал для всей семьи.

Сериал создан на основе литературного проекта Людмилы Улицкой «Другой, другие, о других».

История о девочке Яне и ее новом друге – инопланетяшке Ине, который прибыл на Землю за самым ценным и необходимым ему для жизни ресурсом – за информацией. В каждой серии Ин и Яна исследуют нашу планету и узнают много нового о традициях и образе жизни разных народов и культур.

Что такое семья?
Казалось бы, мы все знаем ответ.
Но все не так просто – у разных народов настолько разные семьи, что без Ина и Яны в этом вопросе разберутся далеко не все.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Диплом в категории «Сериал», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов ReAnimania (Армения, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Пучхоне (Южная Корея, 2015)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Как зайчик ни в кого не превратился

пластилиновая анимация, цветной, 7 мин

Год производства
2008

Режиссер
Екатерина Бим

Сценарий
Екатерина Бим

Художник-постановщик
Екатерина Бим

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

История о дружбе и о том, как головастик превратился в лягушку, гусеница в бабочку, а зайчик ни в кого не превратился.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз «За надежду», Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2010)

Диплом, Кинофестиваль «Сказка» (Россия, 2008)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2011)

Международный фестиваль детского кино в Лос-Анджелесе Redcat (США, 2011)

Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2009)

Международный фестиваль короткометражных фильмов в Упсала (Швеция, 2009)

Международный фестиваль анимационного кино Animest (Румыния, 2008)

Качели

перекладка, цветной, 8 мин 42 с

Год производства
2009

Режиссер
Елена Куркова

Сценарий
Елена Куркова

Художник-постановщик
Елена Куркова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

История о том, как бабушка и ворона, которая не умела летать, обрели крылья.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Московский кинофестиваль короткометражного кино «Дебюты» (Россия, 2009)

Диплом «За лучшее изобразительное решение», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2010)

Международный кинофестиваль Giffoni (Италия, 2011)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 2010)

Международный фестиваль кино и искусств для детей в Каире (Египет, 2010)

Фестиваль анимационного кино Tricky Women (Австрия, 2011)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Басаури, Бискайя AnimaBasauri – AnimaBasque (Испания, 2011)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Каша для самоеда

рисованный, цветной, 7 мин

Год производства
2007

Режиссер
Ольга Титова

Сценарий
Ольга Титова

Художник-постановщик
Ольга Титова

Продюсер
Любовь Гайдукова, Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

По мотивам селькупской сказки «Откуда пошли комары да мошки».
Мечта любого мальчишки – стать космонавтом. Но если ты живешь на далеком севере за Полярным кругом, вокруг ледяная пустыня на сотни километров, а твой отец – оленевод, тебе лучше мечтать о чем-то более доступном. И все же, чудеса случаются...

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом – особая благодарность «За лучшую музыку», Европейский фестиваль анимационных фильмов Balkanima (Сербия, 2008)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2008)

Европейский фестиваль анимационных фильмов Balkanima (Сербия, 2008)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2008)

Московский Международный кинофестиваль (Россия, 2008)

Когда люди летают

перекладка, цветной, 4 мин 10 с

Год производства
2004

Режиссер
Светлана Матросова

Сценарий
Светлана Матросова

Художник-постановщик
Светлана Матросова

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

История о девочке, которая нашла чужую мечту и помогла ей осуществиться. За это она получила способность летать.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2005)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Королевство кошек

рисованный, цветной, 6 мин 34 с

Год производства
2007

Режиссер
Мария Кузнецова

Сценарий
Мария Кузнецова

Художник-постановщик-
Алексей Зайцев

Продюсер
Любовь Гайдукова, Сергей Мирзаев

Экран
4:3

6+

Фильм-сказка о приключениях одного путника, заблудившегося в кошачьем королевстве, и о том, что настоящим амулетом для человека является его любовь и доброта.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Фестиваль анимационных фильмов Monstra (Испания, 2008)

Международный фестиваль цифровых искусств и культуры в Гран-Канария Canariasmediafest (Испания, 2008)

Международный фестиваль анимационных фильмов Cinamina (Португалия, 2008)

Фестиваль анимационного кино Tricky Women (Австрия, 2009)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2008)

Московский Международный кинофестиваль (Россия, 2008)

Костя

компьютерная перекладка, цветной, 5 мин 44 с

Год производства
2012

Режиссер
Антон Дьяков

Сценарий
Антон Дьяков

Художник-постановщик
Антон Дьяков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Это история начинается на кладбище, где появляется на свет веселый скелет Костя. Словно счастливый ребенок, Костя шагает навстречу неизвестному и, конечно же, прекрасному будущему. Мы становимся свидетелями приключений Кости в современном мегаполисе.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший дебютный фильм», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2012)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2012)

Штутгардский фестиваль анимационного кино (Германия, 2012)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2012)

Лондонский международный фестиваль анимационных фильмов LIAF (Великобритания, 2013)

Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2012)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima Mundi (Бразилия, 2012)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Крот на море

рисованный, цветной, 5 мин

История о кроте, который отправился отдохнуть на море, но вместо пляжа мечты нашел множество поп и ни одного свободного места.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Год производства
2012

Режиссер
Анна Кадыкова

Сценарий
Анна Кадыкова

Художник-постановщик
Соня Кендель

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

6+

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм» от Ассоциации анимационного кино Аргентины, Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2013)

Диплом «За яркую грусть», Фестиваль короткометражного кино «ПРОвзгляд» (Россия, 2013)

Диплом жюри, Московский кинофестиваль короткометражного кино «Дебюты» (Россия, 2012)

Приз, Фестиваль анимационного кино «Бессонница» (Россия, 2013)

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм». Международный студенческий фестиваль ВГИК (Россия, 2012)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2013)

Берлинский международный кинофестиваль Berlinale (Германия, 2013)

Нью-Йоркский международный кинофестиваль детского кино (США, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2013)

Международный фестиваль анимации Animage (Бразилия, 2013)

Лев с седой бородой

рисованный, цветной, 30 мин 47 с

Год производства
1994

Режиссер
Андрей Хржановский

Сценарий
Андрей Хржановский, Тонино Гуэрра

Художник-постановщик
Сергей Бархин, Гелий Аркадьев, Анна Вронская

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

6+

Фильм по сказке итальянского писателя Тонино Гуэрры о судьбе состарившегося циркового льва Амадео.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Премия «Ника» в номинации «Лучший анимационный фильм», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 1996)

Особое упоминание жюри «За лучший мультипликат», Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 1996)

I Приз в номинации «Лучший анимационный фильм» в категории от 15 до 30 минут, Кинофестиваль в Лос-Анджелесе (США, 1997)

Специальный Приз жюри, Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 1996)

Показ в программе «Особый взгляд», Международный Каннский кинофестиваль (Франция, 1996)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Либидо Бенджамино

рисованный, ч/б, 7 мин 50 с

Год производства
1994

Режиссер
Иван Максимов

Сценарий
Иван Максимов

Художник-постановщик
Иван Максимов

Продюсер
Александр Герасимов

Техника
рисованный, цветной

Экран
4:3

18+

Сюрреалистичный фильм на фрейдистскую тему.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Приз, Международный фестиваль юмора и сатиры «Золотой Остап» (Россия, 1994)

Любовь

рисованный, цветной, 6 мин 25 с

Год производства
2000

Режиссер
Агамурад Аманов

Сценарий
Агамурад Аманов

Художник-постановщик
Агамурад Аманов

Продюсер
Александр Герасимов, Агамурад Аманов

Экран
4:3

18+

Лирическая история о безответной любви несчастного дворника.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Диплом, Открытый российский фестиваль анимационного кино (Россия, 2001)

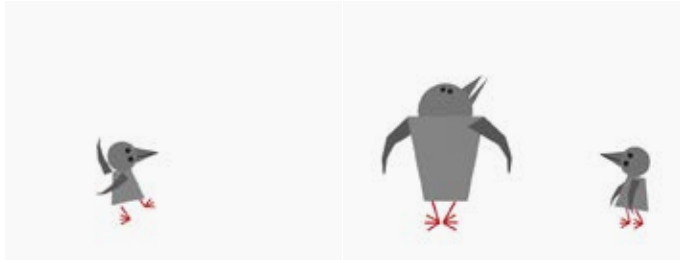
Гран-при Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Украина, 2001)

Диплом, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2001)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Маленький воробей, который не умел летать

рисованный, цветной, 6 мин



Год производства
2002

Режиссер
Леон Эстрин

Сценарий
Леон Эстрин

Художник-постановщик
Леон Эстрин, Степан Бирюков

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

История о маленьком воробье, который не научился летать, но очень хорошо танцевал.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз «За максимальную выразительность, достигнутую минимальными средствами», Открытый российский фестиваль анимационного кино (Россия, 2003)

Диплом «За лучший дебют в компьютерной анимации», Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2003)

Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2007)

Приз «За максимальную выразительность, достигнутую минимальными средствами», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2003)

Диплом «За лучший дебют в компьютерной анимации», Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2003)

Маски

рисованный, цветной, 5 мин

Год производства
2005

Режиссер
Кирилл Кравченко

Сценарий
Кирилл Кравченко

Художник-постановщик
Кирилл Кравченко

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

Смешная история о двух хулиганах, которые решили напугать девчонку, надев страшные маски. Но чем это обернется, они и предположить не могли...

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2006)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Моргуля

рисованный, цветной, 4 мин

Год производства
2002

Режиссер
Борис Коршунов

Сценарий
Борис Коршунов

Художник-постановщик
Борис Коршунов

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

Девочка купила в зоомагазине птичку, не придав значения тому, что разлучила влюбленную парочку попугайчиков. Ряд событий, даже трагических, помогли девочке понять, что птичке надо купить ее дружка.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль анимационного кино Fan (Великобритания, 2003)

Морской бой

рисованный, цветной, 4 мин 40 с

Год производства
2005

Режиссер
Сергей Антонов

Сценарий
Сергей Антонов

Художник-постановщик
Сергей Антонов

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

По одноименному стихотворению Бориса Заходера. На обычном школьном уроке порой разворачиваются нешуточные баталии. И неизвестно, кто выйдет победителем.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Нью-Йоркский Международный кинофестиваль детского кино (США, 2006)

Международный фестиваль фильмов для детей и молодежи в Злине (Чехия, 2006)

Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка» (Беларусь, 2006)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Мужчина встречает женщину

перекладка, ч/б, 16 мин 40 с

Мужчина встречает женщину, чем больше он узнает ее, тем больше преград встает между ними…

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Номинация на премию «Ника» в категории «Лучший анимационный фильм», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 2015)

Приз Гильдии киноведов и кинокритиков России, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Диплом «Специальное упоминание» в категории «Лучший короткометражный фильм», Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2014)

Приз в категории «Лучшая режиссура», Международный фестиваль анимационных фильмов Tofuzi (Грузия, 2014)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2014)

Фестиваль анимационных фильмов Monstra (Португалия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2014)

Фестиваль анимационных фильмов Animpact (Республика Корея, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме, программа «Best of the World» (Япония, 2014)

Год производства
2014

Режиссер
Дмитрий Геллер

Сценарий
Владимир Геллер, Дмитрий Геллер

Художник-постановщик
Анна Карпова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

18+

Муравьиное счастье

рисованный, цветной, 5 мин

Год производства
2002

Режиссер
Алексей Миронов

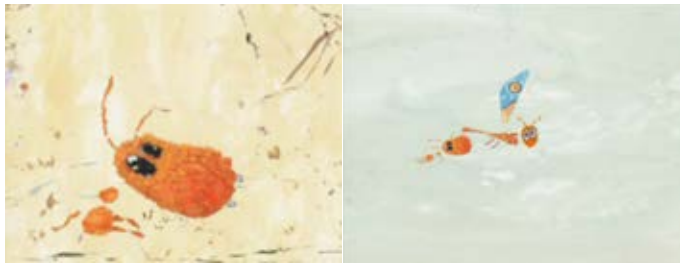
Сценарий
Алексей Миронов

Художник-постановщик
Белла Прибылова

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+



Маленький веселый муравей спасает подругу-гусеницу от злобного Паука. Вместе они научатся летать, ведь гусеница превратится в бабочку!

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Нана Нани Нао

перекладка, цветной, 4 мин 4 с

Беззаботная жизнь аквариумной рыбки внезапно заканчивается, когда она видит занесенный над ней сачок. В безвыходной ситуации, зажатая сачком в углу аквариума, она предпринимает неожиданные и экстраординарные действия.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Специальный приз жюри в категории «Лучший анимационный фильм», Первый московский международный фестиваль фильмов для детей и подростков «Кот» (Россия, 2014)

Международный Каннский кинофестивааль, секция Short Film Corner (Франция, 2014)

Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2014)

Европейский фестиваль анимационных фильмов Balkanima (Сербия, 2014)

Международный кинофестиваль Cinema Planeta (Мексика, 2015)

Год производства
2014

Режиссер
Константин Бриллиантов

Сценарий
Константин Бриллиантов

Художник-постановщик
Константин Бриллиантов

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

Наступила осень

рисованный, ч/б, 9 мин 17 с

Год производства
1999

Режиссер
Екатерина Соколова

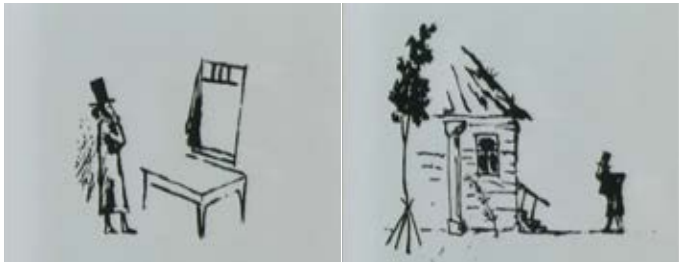
Сценарий
Екатерина Соколова

Художник-постановщик
Екатерина Соколова

Продюсер
Андрей Хржановский, Александр Герасимов

Экран
4:3

0+



Фильм по мотивам книги Андрея Битова и Резо Габриадзе «Трудолюбивый Пушкин» и по рисункам Резо Габриадзе

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Приз в категории «Лучший анимационный фильм года», Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр» (Россия, 2000)

Приз в категории «Лучший дебют», Открытый российский фестиваль анимационного кино (Россия, 2000)

Премия ЮНЕСКО, Международный фестиваль детского и юношеского анимационного кино «Золотая рыбка» (Россия, 2000)

Приз в номинации «Лучший дебют», Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2000)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Не в духе

кукольный, цветной, 5 мин 30 с

Год производства
1994

Режиссер
Дмитрий Наумов

Сценарий
Дмитрий Наумов

Художник-постановщик
Валентин Телегин, Михаил Лисовой

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

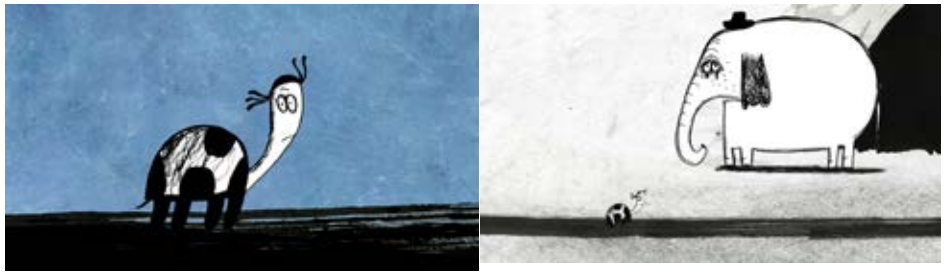
0+

Фильм снят по рассказу А.П. Чехова. Папаша-обыватель, у которого было плохое настроение, смог немного прибавить оптимизма, выпоров сынка Ваню.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

Несуразь

рисованный, цветной, 5 мин



Год производства
2014

Режиссер
Анна Романова

Сценарий
Анна Романова

Художник-постановщик
Анна Романова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

12+

Иногда окружающие так раздражают… Жалобы, вопросы, пустая болтовня. Так хочется сбежать от всех туда, где никого нет… Но вдруг и тебя тоже нет, когда ты совсем один? Непростые вопросы пришлось решать маленькой, уставшей и очень симпатичной черепашке.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом «За краткое изложение сути бытия», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2014)

Приз в номинации «Лучший фильм» в категории «Resident.ru», Международный фестиваль короткометражного кино и анимации Open Cinema (Россия, 2014)

Вторая премия национального конкурса «Made in Russia», Международный кинофестиваль короткометражного кино Shnit (Таиланд, Швейцария, Аргентина, Египет, Южная Африка, Япония, Россия, Коста-Рика, 2014)

Специальное упоминание жюри, Московский фестиваль короткометражных фильмов «Дебютное кино» (Россия, 2015)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2014)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме, программа «Stars of Students» (Япония, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2014)

XXII Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2014)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Нос майора

рисованный, цветной, 10 мин

Год производства
1998

Режиссер
Михаил Лисовой

Сценарий
Михаил Лисовой

Художник-постановщик
Михаил Лисовой

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

12+

По мотивам произведений Николая Гоголя, Даниила Хармса, Велимира Хлебникова.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Приз, Фестиваль анимационных фильмов в Загребе Animafest (Хорватия, 1998)

Приз жюри и зрительских симпатий, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Таруса (Россия, 1998)

Приз, Международный фестиваль юмора и сатиры «Золотой Остап» (Россия, 1998)

Приз в номинации «Лучший фильм до 10 минут», Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Украина, 1999)

Ночь пришла

песочная анимация, цветной, 6 мин

Год производства
1997

Режиссер
Светлана Филиппова

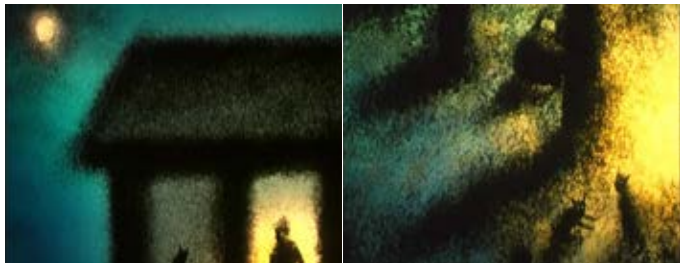
Сценарий
Светлана Филиппова, Марат Магамбетов

Художник-постановщик
Светлана Филиппова

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+



Приходит ночь. Для мальчика в темной комнате это время страха. За пределами же комнаты жизнь продолжается.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Приз в номинации «Лучший дебют», Кинофестиваль в Брисбене Asia Pacific Screen Awards (Австралия, 1999)

Приз в номинации «Лучший дебют в анимации», Кинофестиваль NY EXPO (США, 1999)

Приз в номинации «Лучший дебют», Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 1999)

Приз Avis, Международный фестиваль короткометражного кино в Монтекатини Filmvideo (Италия, 1999)

Приз в номинации «Художественное достижение», Кинофестиваль в Тренчанских Теплицах Art Film (Словакия, 1999)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Нюркина баня

рисованный, цветной, 10 мин 26 с

Год производства
1995

Режиссер
Оксана Черкасова

Сценарий
Надежда Кожушанная

Художник-постановщик
Андрей Золотухин

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

16+

По обычаю, распространенному на Урале, перед свадьбой всей родне молодых положено мыться в бане. Хозяйка бани, баба Нюра, при помощи старинного родового духа Банничка подвергает молодых испытаниям.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Номинация на премию «Ника», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 1995)

Государственная премия России в области литературы и искусства (Россия, 1996)

Приз «Серебряный голубь», Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 1996)

I Приз, Международный фестиваль короткометражных фильмов в г. Дрезден FilmFest (Германия, 1996)

Гран-при, Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 1996)

I Приз, Международный фестиваль анимационных фильмов Fantoche (Швейцария, 1996)

I Приз, Фестиваль анимационных фильмов в Загребе «Анимафест» (Югославия, 1996)

I Приз, Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 1995)

Специальный приз жюри, Открытый российский фестиваль анимационного кино (Россия, 1995)

Приз, Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Украина, 1997)

Гран-при, Международный фестиваль женского кино (Беларусь, 1995)

Один

рисованный, цветной, 4 мин 26 с

Год производства
2008

Режиссер
Тимур Ситников

Сценарий
Тимур Ситников

Художник-постановщик
Тимур Ситников

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

В странном месте, напоминающем
не то гостиницу, не то лабиринт,
живет существо, которое потеряло свою
половинку. Прошло много дней со дня пропажи,
но наш герой не отчаивается. Мы вместе с ним
отправляемся на поиски его отражения...

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль
анимационного кино в г. Суздаль
(Россия, 2009)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Однажды у синего моря

рисованный, цветной, 7 мин 20 с

Год производства
1999

Режиссер
Алексей Харитиди

Сценарий
Алексей Харитиди

Художник-постановщик
Алексей Харитиди

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

12+

Мелодраматическая история
об археологе-водолазе, его жене и рыбачке.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Диплом «За ярко выраженную, свойственную анимации, ироничность в подходе к реалиям жизни», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Таруса (Россия, 1999)

Приз, Международный фестиваль детского и юношеского анимационного кино «Золотая рыбка» (Россия, 1999)

Олень

перекладка, цветной, 6 мин 45 с

Год производства
2009

Режиссер
Юлия Михеева

Сценарий
Юлия Михеева

Художник-постановщик
Юлия Михеева

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

6+

История девушки, живущей
между серой реальностью города
и цветной реальностью снов.
Девушка засыпает в метро, и ей снится олень.
Возможно ли защитить хрупкий внутренний мир
от суеты и агрессии города?

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль анимационных фильмов AniFest (Чехия, 2010)

Афинский фестиваль анимации Animfest (Греция, 2011)

Китайский международный фестиваль анимации и цифровых искусств CICDAF (Китай, 2010)

Кинофестиваль в Ньюпорт Бич (США, 2010)

Уэльский студенческий медиафестиваль Ffresh (Великобритания, 2011)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Опасная прогулка

рисованный, цветной, 3 мин 30 с

Год производства
2002

Режиссер
Алена Оятьева

Сценарий
Алена Оятьева

Художник-постановщик
Александр Леонович

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

6+

Фильм по стихотворению Даниила Хармса
«Очень страшная история». Чтобы избежать
опасности во время прогулки,
нужно обязательно чем-нибудь вооружиться.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз, Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2002)

Диплом, Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 2004)

Диплом «За умение приносить людям радость», Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2002)

Международный фестиваль анимации в Оттаве (Канада, 2003)

Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2004)

Осторожно! Двери открываются!

кукольная анимация, цветной, 5 мин

Год производства
2005

Режиссер
Анастасия Журавлева

Сценарий
Анастасия Журавлева

Художник-постановщик
Анастасия Журавлева

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

Один день из жизни карманного метро.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ

Гран-при в категории «Анимационный фильм», Международный кинофестиваль в Мишкольце Jameson Cinefest (Венгрия, 2006)

Приз в номинации «Лучший дебют», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2006)

I премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2006)

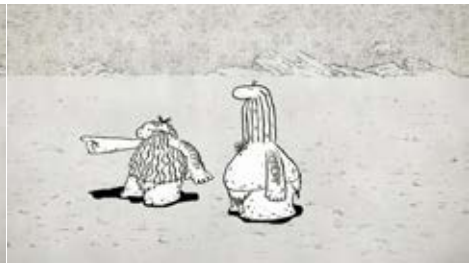
Диплом в категории «Дипломная работа», Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2006)

Приз зрительских симпатий, Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2006)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Первобытный папа

рисованный, ч/б, 2 мин 55 с



У одного первобытного гения-изобретателя был очень строгий папа

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший студенческий фильм», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2013)

Приз, Фестиваль анимационного кино «Бессонница» (Россия, 2013)

Диплом, Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка» (Беларусь, 2013)

Диплом, Всероссийский фестиваль короткометражного авторского кино «АРТкино» (Россия, 2013)

Международный Каннский кинофестиваль, секция Short Film Corner (Франция, 2013)

Штутгартский фестиваль анимационного кино (Германия, 2013)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2013)

Международный фестиваль фильмов для детей и молодежи в Злине (Чехия, 2013)

Международный фестиваль детского кино в Чикаго (США, 2013)

Год производства
2012

Режиссер
Владимир Данилов

Сценарий
Владимир Данилов

Художник-постановщик
Владимир Данилов, Антон Дьяков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Пингвиниум мобиле

рисованный, перекладка, цветной, 6 мин 11 с

Год производства
2013

Режиссер
Елена Нестерова

Сценарий
Елена Нестерова

Художник-постановщик
Елена Нестерова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

6+

Пингвину очень нравились самолёты, а пингвинихе – пароходы. Чтобы обратить на себя внимание друг друга они сделали себе по нелепому костюму. Пингвин-Пароход и Пингвиниха-Самолёт вместе составили удивительную конструкцию, способную летать и плавать.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2014)

Международный фестиваль молодежного кино в Эна (Франция, 2015)

Международный кинофестиваль детского кино Little Big Shots (Австралия, 2015)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2014)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Пишто уезжает

компьютерная перекладка, цветной, 8 мин 32 с

Как-то осенью Пишто все так достало, что он решил уехать из родной деревни навсегда.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший студенческий фильм», III место в профессиональном рейтинге зрительских симпатий, Приз Гильдии киноведов и кинокритиков, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2012)

I Премия в номинации «Лучший анимационный фильм», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2012)

Лондонский международный фестиваль анимационных фильмов LIAF (Великобритания, 2013)

Нью-Йоркский международный фестиваль детского кино (США, 2013)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме, программа «Stars of Students» (Япония, 2012)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2012)

Международный фестиваль фильмов для детей и молодежи в Злине (Чехия, 2012)

Год производства
2012

Режиссер
Соня Кендель

Сценарий
Соня Кендель

Художник-постановщик
Соня Кендель

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Подкидыш

рисованный, цветной, 7 мин

Год производства
2002

Режиссер
Андрей Соколов

Сценарий
Андрей Соколов

Художник-постановщик
Андрей Соколов

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

Веселая история об обитателях африканской саванны.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Гран-при, Премия «Signor Rossi», Международный фестиваль анимационного кино и комиксов Cartoon Club (Италия, 2003)

Диплом в категории «Лучший детский фильм», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2003)

Гран-при, Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2003)

Диплом «За развитие традиций отечественной анимации», Премия Ф. Хитрука и Э. Назарова, Международный фестиваль детского и юношеского анимационного кино «Золотая рыбка» (Россия, 2003)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Полтора кота

художественный фильм, анимация, смешанная техника, 27 мин 25 с

Год производства
2002

Режиссер
Андрей Хржановский

Сценарий
Юрий Арабов, Андрей Хржановский

Художник-постановщик
Александр Боим, Наталия Кривуля

Продюсер
Дмитрий Юрков, Андрей Хржановский

Экран
4:3

0+

Фильм по мотивам произведений и биографии лауреата Нобелевской премии поэта Иосифа Бродского.

В фильме использована смешанная техника. Современная киносъёмка, воссоздающая реалии города, в котором жил поэт, совмещается с документальными кадрами, компьютерной графикой и анимацией, основанной на рисунках самого И. Бродского и фотографиях его отца А. Бродского.

Фильм снят при поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Премия «Ника» в номинации «Лучший анимационный фильм», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 2003)

Премия «Золотой Орел» в номинации «Лучший анимационный фильм», Национальная Академия кинематографических искусств и наук России (Россия, 2003)

Приз «За высокохудожественное решение масштабного замысла», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2003)

Гран-при «Золотой дракон», Международный кинофестиваль в Кракове (Польша, 2003)

Приз «За самое гуманное послание», Международный кинофестиваль «Восток-Запад» (Азербайджан, 2002)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2003)

Кинофестиваль Document ART (Германия, 2003)

Кинофестиваль The Best of INPUT (Бразилия, 2004)

Полторы комнаты, или Сентиментальное путешествие на родину

художественный фильм, анимация, смешанная техника, 130 мин

Год производства
2008

Режиссер
Андрей Хржановский

Сценарий
**Юрий Арабов,
Андрей Хржановский**

Оператор
Владимир Брыляков

Художник-постановщик
**Марина Азизян
при участии
Владимира
Светозарова
и Михаила Гаврилова**

В ролях
**Алиса Фрейндлих,
Сергей Юрский,
Светлана Крючкова,
Григорий Дитятковский
и др.**

Продюсер
**Андрей Хржановский,
Артем Васильев**

Экран
16:9

Звук
Dolby SRD

18+

В одном из своих интервью Иосиф Бродский ответил на вопрос, собирается ли он когда-либо возвратиться на Родину, следующим образом: «Такое путешествие может состояться только анонимно...». Фантазии о воображаемом возвращении в Санкт-Петербург Иосифа Бродского. По пути поэт вспоминает детство и отрочество.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ

Премия «Ника» в номинациях «Лучший игровой фильм», «Лучшая режиссёрская работа» и «Лучшая сценарная работа», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 2009)

Гран-при в конкурсе восточно-европейского кино «К Востоку от Запада», Международный кинофестиваль в Карловых Варах (Польша, 2009)

Особое упоминание жюри, Диплом кинокритиков Аргентины, Международный кинофестиваль в Мар-дель-Плата (Аргентина, 2009)

Приз ФИПРЕССИ международного конкурса «Новые режиссеры / Новые горизонты», Международный кинофестиваль в Хайфе (Израиль, 2009)

«Золотая ладья», главный приз конкурса игрового кино, Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2009)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Последний глоток

смешанная техника, цветной, 14 мин 40 с

Это фильм о путешествии через пустыню. Пилот терпит крушение среди песков и пытается выбраться, не имея ничего кроме фляжки с несколькими глотками воды.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ

Специальный приз жюри в категориях «Короткий метр» и «Студенческий фильм», Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2012)

II Премия в номинации «Лучший анимационный фильм», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2012)

Гран-при в секции анимационного кино, Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2012)

Год производства
2011

Режиссер
Георгий Богуславский

Сценарий
Георгий Богуславский

Художник-постановщик
Георгий Богуславский

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

12+

Почему банан огрызается

компьютерная перекладка, рисованный, цветной, 10 мин 12 с

Год производства
2014

Режиссер
Светлана Разгуляева

Сценарий
Светлана Разгуляева

Художник-постановщик
Светлана Разгуляева, Анна Романова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

6+

Мужчина-неудачник, работающий рекламным бананом и ведущий тихий и скромный образ жизни, вдруг обнаруживает, что у него в довершение всех бед вырос хвост...

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Гран-при, Приз им.Татарского и Приз от киностудии им. Горького, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

I Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2015)

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Российский фестиваль короткометражного кино «Короче» (Россия, 2014)

Гран-при в номинации «Анимационное кино», Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2015)

Гран-при, Международный фестиваль анимационных фильмов Tofuzi (Грузия, 2015)

Берлинский международный кинофестиваль Berlinale (Германия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2015)

Международный фестиваль анимационного кино Animator (Польша, 2015)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Про девочку, которая нашла своего мишку

рисованный, цветной, 5 мин 30 с

Год производства
2002

Режиссер
Елена Чернова

Сценарий
Елена Чернова

Художник-постановщик
Елена Чернова

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

Экранизация одноименного стихотворения Саши Черного.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Гран-при, Международный фестиваль анимационных фильмов SICAF (Республика Корея, 2003)

Специальное упоминание, Фестиваль анимационных фильмов в Загребе «Анимафест» (Хорватия, 2004)

Приз «Atalanta», Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 2003)

Диплом, Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Украина, 2003)

Диплом «За лучший дебют в рисованной анимации», Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2003)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2003)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2003)

Международный фестиваль анимационных фильмов Fantoche (Швейцария, 2003)

Международный кинофестиваль в Кракове (Польша, 2003)

Международный фестиваль анимационного кино FAN (Великобритания, 2003)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima Mundi (Бразилия, 2003)

Про зверей и людей

рисованный, цветной, 7 мин 30 с

Год производства
2008

Режиссер
Алексей Зайцев

Сценарий
Алексей Зайцев

Художник-постановщик
Мария Кузнецова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

Фильм-притча о том, что и у братьев наших меньших есть свои покровители, и если люди не научатся жить в гармонии с окружающим их животным миром, то однажды он может исчезнуть.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

II Премия, Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2008)

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Фестиваль христианских фильмов и телепрограмм Magnificat (Беларусь, 2010)

Диплом, Минский международный кинофестиваль «Лістапад», конкурс фильмов для детской и юношеской аудитории «Лістападзік» (Беларусь, 2008)

Международный фестиваль фильмов для детей и юношества в г. Обурн (Австралия, 2009)

In the Palace Международный фестиваль короткометражных фильмов (Болгария, 2010)

Зеленый кинофестиваль в Сеуле (Корея, 2011)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2009)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Про маму

рисованный, ч/б, 7 мин 20 с

Трогательная история о маме, которая отдала детям так много, что, казалось бы, ей самой уже ничего не осталось. Но жизнь неожиданно открывает перед ней новые возможности...

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

Год производства
2015

Режиссер
Дина Великовская

Сценарий
Дина Великовская

Художник-постановщик
Дина Великовская

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2015)

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм в категории 18+», Международный кинофестиваль Giffoni (Италия, 2015)

Диплом «За оригинальную стилистику и образное решение темы», Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

Диплом за «Поэтическое воплощение темы материнской любви», Международный кинофестиваль славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Россия, 2015)

Приз в номинации «Лучший дебют», Международный фестиваль анимационных фильмов Tofuzi (Грузия, 2015)

Международный кинофестиваль для детей и молодежи Nueva Mirada (Аргентина, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2015)

Международный кинофестиваль Curtas Vila da Conde (Португалия, 2015)

Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2015)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2015)

Про меня

рисованный, цветной, 4 мин 40 с

Год производства
2005

Режиссер
Мария Соснина

Сценарий
Мария Соснина

Художник-постановщик
Мария Соснина

Продюсер
Любовь Гайдукова, Сергей Мирзаев

Экран
4:3

6+

История по рассказу Ксении Драгунской. Если ты – рыжая девочка, все взрослые так и цепляются к тебе по любому поводу. Хорошо, что есть настоящие друзья – одноклассники. С ними никакая училка не страшна.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

II Премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2006)

Диплом «За самый позитивный анимационный фильм», Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2006)

Приз «За яркий дебют», Сайт Аниматор.ру (Россия, 2006)

Приз «За лучший фильм для детей» администрации Петушинского района Владимирской области «Шередарьский Петушок», Первый открытый молодежный фестиваль позитивных фильмов «Дорога на Шередарь» (Россия, 2006)

Диплом в категории «Дипломная работа», Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2006)

Международный кинофестиваль детского кино в г. Гоянг (Корея, 2006)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2006)

Большой фестиваль мультфильмов (Россия, 2007)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Прогулка

рисованный, цветной, 2 мин 35 с

Очаровательная средневековая история о Принцессе, которая из двух рыцарей собрала одного, которого и полюбила.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Сеульский международный фестиваль детского кино в Гуро (Республика Корея, 2015)

Миланский кинофестиваль (Италия, 2015)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2015)

Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2015)

Фестиваль анимационного кино «Бессонница» (Россия, 2015)

Год производства
2015

Режиссер
Татьяна Кузнецова

Сценарий
Татьяна Кузнецова при участии Дарьи Вяткиной

Художник-постановщик
Татьяна Кузнецова

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Раббиш

видео, рисованный, стоп-моушен, цветной, 5 мин 4 с

Год производства
2014

Режиссер
Анжелла Липская

Сценарий
Анжелла Липская

Художник-постановщик
Анжелла Липская

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Забавная история о двух симпатичных мусорных пакетах, решивших убежать со свалки. В конце своих удивительных приключений они убеждаются в том, что если выкинуть мусор из головы, можно взлететь высоко-высоко в небо и обрести настоящую свободу.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Специальное упоминание жюри, Международный фестиваль короткометражных фильмов In the Palace (Болгария, 2015)

Штутгардский фестиваль анимационного кино (Германия, 2015)

Фестиваль короткометражный фильмов Университета в г. Иненю (Турция, 2015)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2015)

Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2014)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Самый страшный зверь

рисованный, цветной, 5 мин

Год производства
2008

Режиссер
Дмитрий Резчиков

Сценарий
Дмитрий Резчиков

Художник-постановщик
Дмитрий Резчиков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

0+

По мотивам бразильской сказки.
История о трусливом, но умном зайце, сумевшем обхитрить всех зверей в сельве, прогулявшись с ягуаром за спиной...

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз «Золотые барашки» в номинациях «Лучший анимационный фильм для детей», «Лучший режиссер анимации для детей», Международный фестиваль кино для детей и молодежи Ale Kino! (Польша, 2009)

Штутгардский фестиваль анимационного кино (Германия, 2009)

Международный анимационный фестиваль Animacor (Испания, 2009)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 2008)

Международный фестиваль анимационных фильмов Anima Mundi (Бразилия, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Брисбене (Австралия, 2008)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com

Синяя лужа

рисованный, цветной, 5 мин 30 с

Год производства
2004

Режиссер
Екатерина Бим

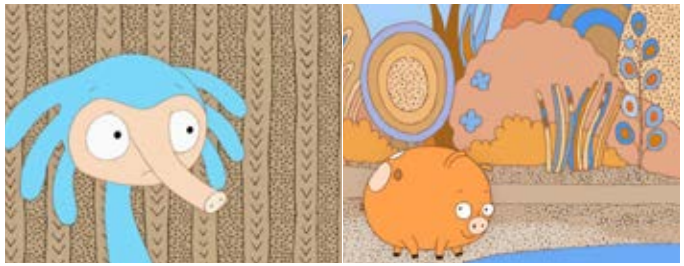
Сценарий
Екатерина Бим

Художник-постановщик
Екатерина Бим

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+



Сюрреалистическая история о том, как главный герой, окунувшись в синюю лужу, приобрел, не желая того, новую необычную и странную внешность. Что он только ни делал, чтобы вернуть свою прежнюю личину, ничего не помогло. Зато у героя в итоге его скитаний появился новый закадычный друг.
А ведь это гораздо лучше!

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

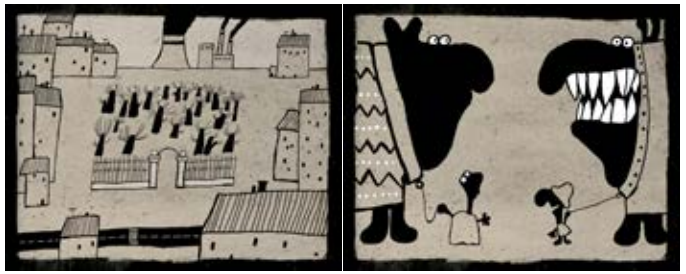
ФЕСТИВАЛИ

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2005)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com

Собачья площадка

рисованный, цветной, 7 мин 56 с



Год производства
2009

Режиссер
Леонид Шмельков

Сценарий
Леонид Шмельков

Художник-постановщик
Леонид Шмельков

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

6+

Маленькая история о странных обитателях собачей площадки.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом, Брюссельский фестиваль анимационных фильмов Anima (Бельгия, 2011)

Диплом в студенческой секции, Международный фестиваль анимационных фильмов Fantoche (Швейцария, 2010);

Приз за лучшее звуковое решение, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2010)

Штутгартский фестиваль анимационного кино (Германия, 2010)

Международный фестиваль фильмов для детей и молодежи в Злине (Чехия, 2010)

Международный кинофестиваль короткометражного кино в г. Пусан (Республика Корея, 2010)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Хиросиме (Япония, 2010)

Странник

рисованный, цветной, 6 мин 30 с

Год производства
1995

Режиссер
Агамурад Аманов

Сценарий
Агамурад Аманов

Художник-постановщик
Наталья Амплеева

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

История о маленьком жучке-скарабее, о его маленьких радостях и трагедиях.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 1996)

Берлинский международный кинофестиваль Berlinale (Германия, 1996)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Тайны мастеров. Технология рисованной анимации

документальный, 52 мин

Уникальный учебно-прикладной видеокурс, в основу которого положен многолетний опыт практической и преподавательской работы ведущих мастеров российского анимационного кино: Ф. Хитрука, Ю. Норштейна, Э. Назарова, А. Хржановского.

В видеокурсе освещены практически все вопросы, связанные с искусством анимации, продемонстрированы различные анимационные технологии, методики их применения, наглядно разобраны законы движения, даны практические рекомендации по каждому этапу создания анимационного фильма.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

Год производства
2000

Режиссер
Сергей Серегин

Сценарий
Сергей Серегин

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

0+

Трудно воробью

рисованный, ч/б, 7 мин 55 с

Год производства
2014

Режиссер
Дарья Вяткина

Сценарий
Дарья Вяткина

Художник-постановщик
Дарья Вяткина

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

Фильм про хитрого воробья,
который встретил друга.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинаци «Лучший студенческий фильм», Международный фестиваль анимационного кино Animator (Польша, 2015)

Приз в номинации «Лучший анимационный студенческий фильм», Международный фестиваль – практикум киношкол «Кинопроба» (Россия, 2014)

Международный кинофестиваль Giffoni (Италия, 2015)

Международный фестиваль детского кино Lucas (Германия, 2015)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2015)

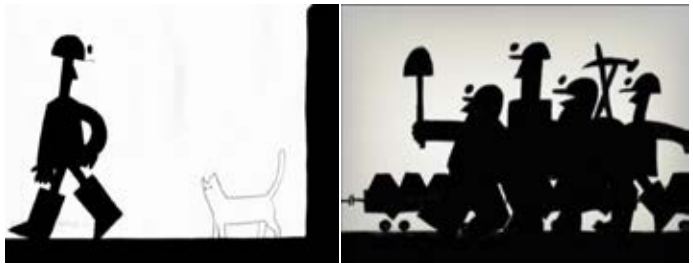
Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2015)

Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2015)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Умба-Умба

рисованный, ч/б, 5 мин



Год производства
2012

Режиссер
Константин Бриллиантов

Сценарий
Константин Бриллиантов

Художник-постановщик
Константин Бриллиантов

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
4:3

12+

Это история о шахтерах, чья жизнь,
как лампочка на каске, может гореть ярко
и погаснуть в любой момент.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Диплом «За черно-белый юмор», Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2012)

Специальный приз жюри «Прекрасная Люканида», Приз им. Александра Татарского, Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2012)

II Приз «За лучшее драматургическое и артистическое решение», Международный благотворительный кинофестиваль «Лучезарный Ангел» (Россия, 2012)

Диплом «За свет в конце туннеля», Международный фестиваль - практикум киношкол «Кинопроба» (Россия, 2012)

Диплом «За оригинальность», Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2012)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2012)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 2012)

Фестиваль анимационных фильмов в Загребе Animafest (Хорватия, 2012)

Международный фестиваль детского кино в Лос-Анджелесе Redcat (США, 2013)

Международный фестиваль анимационного кино Animatou (Швейцария, 2012)

Фердинанд VIII

рисованный, цветной, 5 мин

Год производства
1995

Режиссер
Александр Храмцов

Сценарий
Ольга Долгова

Художник-постановщик
Ирина Литманович

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

6+

Врач-психиатр, пытаясь вылечить больного, попадает в вымышленный мир своего пациента.

Фильм создан при финансовой поддержке Комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 1996)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Хеломские обычаи

перекладка, цветной, 4 мин 45 с

По мотивам стихотворения Овсея Дриза «Хеломские обычаи». Грустное веселье по поводу того, что проблемы никогда не кончаются.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

Год производства
2005

Режиссер
Ирина Литманович

Сценарий
Ирина Литманович

Художник-постановщик
Ирина Литманович

Продюсер
Сергей Мирзаев

Экран
4:3

0+

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Серебряный Варшавский Феникс, Международный кинофестиваль Еврейские мотивы (Польша, 2006)

III Премия, Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2006)

Диплом «За юмор и абсурд» в категории «Дипломная работа», Международный фестиваль анимационных фильмов «Крок» (Россия, 2006)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2006)

Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2006)

Всероссийский фестиваль визуальных искусств в ВДЦ «Орлёнок» (Россия, 2006)

Человек с ветром в голове

рисованный, цветной, 5 мин 6 с

Год производства
2007

Режиссер
Хихус

Сценарий
Хихус

Художник-постановщик
Константин Комардин

Продюсер
Сергей Мирзаев, Любовь Гайдукова

Экран
4:3

12+

История о персонаже, прожившем никому не нужную жизнь. И даже момент славы, выпавший ему волей случая, не сумел изменить в его судьбе практически ничего. Параллельно авторы пытались раскрыть тему толпы, творящей себе «дутых» кумиров.

Фильм создан при финансовой поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии Российской Федерации.

ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль анимационных фильмов в Анси (Франция, 2009)

Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2008)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Брисбене (Австралия, 2008)

Международный фестиваль кино, анимации и новых технологий (Италия, 2008)

Европейский фестиваль анимационных фильмов Balkanima (Сербия, 2008)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Человек с луны

рисованный, цветной, 14 мин

Год производства
2002

Режиссер
Оксана Черкасова

Сценарий
Ирина Марголина

Художник-постановщик
Валентин Ольшванг, Юлия Черкасова, Борис Вишев, Сергей Малышев

Продюсер
Александр Герасимов

Экран
4:3

12+

Триумф и крушение надежд – вся жизнь русского ученого Н.Н. Миклухо-Маклая проходит в одно мгновение, в последний момент земного бытия… Два мира: мир цивилизации и мир природы существуют одновременно, рядом на одной планете, но кажется, что между ними расстояние как от Земли до Луны. В фильме использованы рисунки и дневники Н.Н. Миклухо-Маклая, которого папуасы называли «Человеком с Луны» и почитали как божество.

Фильм создан при финансовой поддержке Государственного комитета Российской Федерации по кинематографии.

НАГРАДЫ

Номинация на Премию «Ника» в категории «Лучший анимационный фильм», Российская Академия кинематографических искусств (Россия, 2002)

Специальный приз жюри, Открытый российский фестиваль анимационного кино (Россия, 2003)

Гран-при «Золотой голубь», Международный фестиваль документальных и анимационных фильмов DOK Leipzig (Германия, 2004)

Специальный приз, Фестиваль анимационных фильмов в Загребе Animafest (Хорватия, 2004)

Шляпная теория

компьютерная перекладка, цветной, 3 мин 55 с

Год производства
2014

Режиссер
Ася Стрельбицкая

Сценарий
Ася Стрельбицкая

Художник-постановщик
Ася Стрельбицкая

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

12+

История противостояния общества и человека в шляпе, которому удается остаться в ней несмотря ни на что.

ФЕСТИВАЛИ

Международный кинофестиваль Giffoni (Италия, 2014)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Варне (Болгария, 2014)

Фестиваль детского кино в Аделаиде (Австралия, 2014)

Открытый российский фестиваль анимационного кино в г. Суздаль (Россия, 2014)

Открытый фестиваль студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» (Россия, 2014)

Фестиваль российского кино «Окно в Европу» (Россия, 2014)

Международный фестиваль актуальной анимации и медиаискусств Linoleum (Украина, 2014)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»

Штормовое предупреждение

рисованный, цветной, 8 мин 2 с

Год производства
2011

Режиссер
Александра Шадрина

Сценарий
Александра Шадрина

Художник-постановщик
Александра Шадрина

Продюсер
Любовь Гайдукова

Экран
16:9

0+

История двух застенчивых молодых людей, внутри и вокруг которых бушует сильный шторм. Любовь при неблагоприятных метеорологических условиях.

Фильм создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

НАГРАДЫ И ФЕСТИВАЛИ

Приз в номинации «Лучший анимационный фильм», Международный кинофестиваль короткометражного кино в г. Пусан (Республика Корея, 2011)

Приз «Золотая ветвь», Фестиваль короткометражных фильмов «Лазурный берег» (Франция, 2011)

Приз, Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 2011)

Гран-при, Российский фестиваль анимационного кино «KAZANIMƏ» (Россия, 2011)

Приз «Золотая панда», Сычуаньский телевизионный фестиваль (Китай, 2011)

Международный фестиваль короткометражных фильмов в г. Дрезден FilmFest (Германия, 2012)

Китайский международный фестиваль анимации и цифровых искусств CICDAF (Китай, 2011)

Международный фестиваль короткометражных фильмов в г. Саппоро (Япония, 2011)

Международный фестиваль анимационных фильмов в Эшпиньо Cinanima (Португалия, 2011)

Фестиваль анимационных фильмов в Загребе «Анимафест» (Хорватия, 2012)

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com

105120 Москва, Нижняя Сыромятническая ул., д. 10, стр.4
Тел./факс: +7 499 678 01 90 ● www.sharstudio.com ● shar@sharstudio.com
Школа-студия «ШАР»